

18 HISTORISCHER STRASSENBAHN-BETRIEBSHOF AM STEINBERG

Am Steinberg 35



Über 100 Jahre Verkehrsgeschichte zum Anfassen

Geöffnet bis 1 Uhr

Der „Steinberg“ ist der letzte traditionelle Straßenbahn-Betriebshof der Stadt. 1908 gebaut, finden heute unter seinen gläsernen Dächern und in imposanter Architektur die Oldiebahnen und eine Ausstellung zur Nahverkehrsgeschichte Platz. In der NACHT DER MUSEEN setzen



besondere Illuminationen die ehemalige Abstellhalle effektiv in Szene. Der Verein „Linie D“ bietet stündlich Führungen durch die Wagenhalle und die Ausstellung an, zeigt und erklärt die Nostalgie hervorrufenden Fahrzeuge, Modelle und Archivalien. Zudem erwartet die Besucher*innen Live-Musik von Leo Kar-

ter und eine Fotoausstellung des Düsseldorfer Fotografen Andreas Wiese.



Geschichte der Rheinbahn Fotoausstellung des Düsseldorfer Fotografen Andreas Wiese



19–24 Uhr: Führung durch die Ausstellung zur Geschichte der Rheinbahn



Spanische, portugiesische und deutsche Musik von Singer-Songwriter Leo Karter

19 HOTEL STAGE 47

Graf-Adolf-Straße 47



Eine Reise durch die Welt der Kontraste

Geöffnet bis 24 Uhr

Die faszinierende Kunstwelt von Valérie Stohrer entfaltet sich während ihrer Ausstellung im Hotel Stage 47. Dort werden abstrakte Kunstwerke unter dem Thema „Kontraste“ präsentiert, die auf Leinwänden, MDF-Platten, Holz oder Keramik zum Leben erwa-



chen. Die Verwendung von Tusche und Acrylfarben verleiht ihnen dabei eine faszinierende Intensität und Tiefe und regt dazu an, den eigenen Emotionen und Fantasien Raum zu geben. In dieser Atmosphäre kann die abstrakte Kunst in all ihrer Pracht erlebt werden, während das Angebot der Hotelbar zu einem Drink einlädt.



Valérie Stohrer – Abstrakte Malerei



Durchgehend in Kleingruppen mit der Künstlerin



Getränke aus der Stage 47 Backstage-Bar

20 INSTITUT FRANÇAIS DÜSSELDORF

Bilker Straße 9



Champions der Kunst

Geöffnet bis 24 Uhr

Die in der Ausstellung „Champion-ne-s“ porträtierten Athleten zeichnen sich nicht nur dadurch aus, dass sie sowohl national als auch international Champions in ihren jeweiligen Disziplinen sind, sondern auch dadurch, dass sie sich sozial engagieren. Die Tanzgruppe aus Toulouse verzaubert mit ihrer Choreografie „Duende“. Das Duo Pépité, das sich mit seinem ebenso zarten wie farbenfrohen Pop in fast zehn Jahren zu einer Band



gemausert hat, an der man in der französischen Popszene kaum vorbeikommt, spielt Klassiker aus seinem Repertoire und Stücke aus seinem neuen Album „Les années lumières“.



„Champion-ne-s“: Fotoausstellung mit Porträts französischer Athleten von Adrien Selbert, Françoise Huguier, Magali Lambert und Patricio Manuel



19, 20, 22 Uhr: Mini-Führungen durch die Ausstellung



19.30, 20.30, 22.30 Uhr: Duende Tanzperformance. (Choreografie: Anouk Orignac, Komposition: Fanny Do, Interpretation: Juliette Adrover, Alice Thomas and Anouk Orignac)



21, 23 Uhr: Pépité – Indiepop-Duo



**Durchgehend: Fotobooth
Französischer Wein von InCocagne; Bier und andere alkoholfreie Getränke aus handwerklicher lokaler Produktion in Frankreich**